

胃腸潰爛更生記

經女戚，胃腸潰爛，更生記。...

兩議員之重要發言

小山議員駐港後之重要發言。...

中國占第四位

每年平均約三千噸。...

將先訪問柏林

美英法蘇將先訪問柏林。...

定五月中開會

美英法蘇定五月中開會。...

美英法蘇代表

美英法蘇代表。...

美英法蘇代表

美英法蘇代表。...

美英法蘇代表

美英法蘇代表。...

胃腸潰爛更生記

經女戚，胃腸潰爛，更生記。...

兩議員之重要發言

小山議員駐港後之重要發言。...

中國占第四位

每年平均約三千噸。...

將先訪問柏林

美英法蘇將先訪問柏林。...

定五月中開會

美英法蘇定五月中開會。...

美英法蘇代表

美英法蘇代表。...

美英法蘇代表

美英法蘇代表。...

美英法蘇代表

美英法蘇代表。...

胃腸潰爛更生記

經女戚，胃腸潰爛，更生記。...

兩議員之重要發言

小山議員駐港後之重要發言。...

中國占第四位

每年平均約三千噸。...

將先訪問柏林

美英法蘇將先訪問柏林。...

定五月中開會

美英法蘇定五月中開會。...

美英法蘇代表

美英法蘇代表。...

美英法蘇代表

美英法蘇代表。...

美英法蘇代表

美英法蘇代表。...

胃腸潰爛更生記

經女戚，胃腸潰爛，更生記。...

兩議員之重要發言

小山議員駐港後之重要發言。...

中國占第四位

每年平均約三千噸。...

將先訪問柏林

美英法蘇將先訪問柏林。...

定五月中開會

美英法蘇定五月中開會。...

美英法蘇代表

美英法蘇代表。...

美英法蘇代表

美英法蘇代表。...

美英法蘇代表

美英法蘇代表。...

胃腸潰爛更生記

經女戚，胃腸潰爛，更生記。...

兩議員之重要發言

小山議員駐港後之重要發言。...

中國占第四位

每年平均約三千噸。...

將先訪問柏林

美英法蘇將先訪問柏林。...

定五月中開會

美英法蘇定五月中開會。...

美英法蘇代表

美英法蘇代表。...

美英法蘇代表

美英法蘇代表。...

美英法蘇代表

美英法蘇代表。...

新徐策跑城

[illegible]

子，，生並地其貞失一一要子，
失一反動不位名，其且男，爲轉
貞女之搖發，譽對童嬰子如願男

[illegible]

愛國志士
(一六八)

— 100 —

高度之強弱（不比）

高度之強弱（不比）
高處有強弱之別，強弱者於然則不顧性命，而弱者亦不顧性命。皆指陰性而言。
陰性者運動之陰，其體力運動，呼吸放大，目鼻口汗流，關節閉塞，有人之不助，不助之人，其性不助，不助之性，無不昏昧，半死。

死後活之間，約三十分鐘，此時水毛布，或以濕布沾之，或按以熱物，動靜同時到，立時呼救，能救後之必急，否則一我難逃此誰了馬詩：「人雖老，一學家，既美且壽。」

如：
「戰勝復戰勝」，聲言不清；大半皆胡言；餘目而閉分；健目張而明分；又如日晷水分；兩眼如淚；戰勝復戰勝，陰性有情；陰性高，非一成度，亦非一色成，高者前開場，點有其足，長者，其度甚烈。

和合至理，翻

小花園所

《饒天

[illegible][illegible]

七五〇六九 七七一一七九 話電

台舞新更 試記 〇路地
七號半

元大貫秀硯李
高李宋李俞果劉張殷
德慶多才洪飛慧硯連金
松才春春飛提亭萬振
十四三二本今日晚寶開
三走本今夜演達新
妹城爹戲池燈輝今日
日廣


八〇八四八 電話 界大亞愛 地址
 八八八五八 東東東路多

記 榮
台 舞 共

集四第 次開演 今夜初
 橋三 色春都全體妖足十
 龍雲華 洞姍姍惑肉
 妙得迷好得提

今天 日戲
三集
 雷明晚 亮出世

佛 活 公 濟

亞爾培路
逸園

今日及明日下
午五時半起賽
臨早請務●阻無兩風

雙妹老牌
雪花膏
茉莉霜

潔白
美香
潤膚
嬌嫩

出品行生興國中



西洋女子按摩

修手指甲服務週到清潔衛生歡迎各界光顧
 地址白克路(黃家沙口)七三八號永榮坊一號開

子按摩
 西洋女
 按摩術

歐洲女子按摩

歡迎高華賓
 時間每日下午三時至九時
 地址內安路一〇二號
 電話二五五號
 時間每日下午三時至九時
 地址內安路一〇二號
 電話二五五號

有人說王愛蓮近已走紅，有舞愛麗者每打兩場，其舞客多西洋人，或長或短，大寬窄，且甚金，舞票一買四十至五十，居然成爲卡樂一等紅星如是。溯愛蓮出道時，曾研究何以紅得如是之訣，全賴體育得法，肯研究，的確不失，有以養之也。有一種吃豆腐腦的確不失，選舞女，擇其貌美，吃豆腐腦其速過功，夫好，詳有選其貌美，可說好與不好，反屬次要，這一批客人，可說極好，是疏漏，爲來吃豆腐，與之談謔，簡直到牛彈琴。愛蓮有大戶人家風範，待人接物，而雖不美但長人說風範，待人之接，一落千丈，人亦頗長，如婢爲一個標準，依其原圖，體之長短，實爲一個標準，舞女之體格，大東之朱鳳廊有人謂身體

原居重慶一個小書院，字什麼美說，住
寒澗過功夫，如能可學當當然苦功，但性
之煙癮太深，癮則可學當當然苦功，但性
所以正路進門，臨終之際，仙仙主要求
先之歸，不稍提及其妻女天，遙召而往
先生說：閱愛是在蜀林其專學時間，
先生救授一次之後，即一人學舉其手，
自己練習，不若一般學教過一次之後
，即結堂成光走教，先生見愛諸首
心若，則步走教，故能諸首
標準前後，尤擅長愛，華韻師。
先生前在東方日報爲愛，出版大開
戰，雙方交惡甚深，而今日之下，沒
先生仍不時與愛相見，可見亦愛其國也
待之云。

怪他氣傲，同着外人的不好。意得這生氣的，向他看人的份上，宜急急的還大。姊姊選我這一輩讀書，說秀親締結。姊姊要我第一要讀，就學得自己有丁光彩，就如辦的作着書，於此時秀娘已與他打了一筆洗脫水，妹淨嫁又安了居，他一生自願念，生計做夜飯，未幾飯即做熟，姊妹用火併煮，一場熱鬧的波瀾如旋，妹更不嫌煩，一場熱鬧的波瀾如旋，晨暮姊更照舊在任家去工作，問之工頭未便道者，為一好逸之徒，自從與彩蓮姊介紹至錫色加的工作之日，每日動其誘引工作的驕，每星期意的與伊姊夫親近，一日，正午時，廠中停工休假，更至秀秀蘭身體些不舒服，故向更道再三的謝絕（五

[illegible][illegible]

下米細好結不常結起，知，事
 下來了，自阿管中，客這一次就，那
 出，阿小姑，七還有米，想到人
 四小姑去，香金，三話，金鳳
 姐在接四頭，小他，三話，金鳳
 一口不姐，立刻，三話，金鳳
 個，叫被阿姐，關地不姐
 下等一上這，吃一了這碗大，也
 多錢衣時，而個十眼齊為一，
 叫時頭也話，個人幾房我我到
 上，上，的，個開則老自特
 的，車車，九龍門舉四人天
 子，子，子，子，子，子，子，子

竟不
某日不
日意氣。報
之須記爲
然有聞諸者小

比離多也肯何
例全少之處
也矣迹殊其

，油滑以依
故則與否即如
是與否亦當事
爲當事，之高
以成而若老農
一歲主之

位作這星阿接一小說
子時，小潘分道過
後，阿手走鐘時在
西把四上上綵絲，
知舞女擺頭的樂同
常貼口商，商人樂去
中一段唱韻，吹洋土
，看包圍報去甚速時
心果一刀苦流而行
中然個飽，善進前
好自己，走，體有
已迷一人條還了一陣耳疾配，
下舞衫穿脫了兩身衣結，
排拋力剪斷影，手不

明治、勒、阿、學、道、
、嘸、噉、哪、要、吃、點、
、管、該、好、了、士、司、
、我、去、開、照、

舞國

兒女趙燕

「阿小，人已經喊到了，總算沒有牛，你快些關照照彩龍，免得剪綵的大家發昏了！」

[illegible]

云即歸之者如不從出遊之工役實漢時
去帝崩後，胡初不徙，世（老爲存）漢
焉。口口口口口口相昭惟長衣綉人一束
髮，黑則難，眉同，朱之爲工物未二沙
也。是日，彼會樂北，及時如故膳膳，
其割烹工時來孝亭，雖與男青作形，略
中爲小之申，已亡，已亡，已亡，已亡，
謝飾其正，之能節過幸之，狀均而
，唐廷，唐廷，唐廷，唐廷，唐廷，
壽三女久老出母嫁人，讀者莫莫然，
則靡然生地，之味前乃，人肉凡無小
可勝，香雪爲（味），不爲所動，皆小
可取，拈，信黃媽年平，平時有厭，不惡結
面，芳金年平，平，平，平，平，平，
處，近（），前彩，於絲芳，這呼呼之

女之輩後台忌總執役也。(十五)後台之輩後台人，則不在此例。(十一)對於該加官，財庫所賞之金銀彩旗，有戲所用之金銀彩旗，安置時不得得面單，而伶人穿戲時，尤須素潔，對化妝裝束而與人談話。(十二)後台不准任何人之來挑時所用之青龍白虎五色旗旗，不准任何人在後台飛騰，不准自開戲門。

十年來，妙喜師弟博芳，遇對妙喜器識，無獨有偶也。

奚嘯伯觀後

記者沒有看見過奚嘯伯，日前見其於黃金，茲略述其藝術之大概，分析如左。

（一）扮相不離子，可惜個子矮小，此點吃虧不少。

（二）唱工，嗓音高而極有工夫，善於用腔，聲色皆善於因腔，聲色皆善於因腔，聲色皆善於因腔。

（六）其他

按不足取，嘯伯之似白口，雖有最近之討厭字句，嘯伯之少字，眼比實得力，此實得力，非學有相當根基，不可臻此也。

佳士

菊廬散記

[illegible][illegible][illegible]

場上。同家上的。現在那他的年
就說叫雪，雪內有把土便
生，就這謝，把他叫
(一定生)。(他叫
受驚恐，參見伯母。

原從陸小芬穿秀衣
曾給下二進香，劉芳雲衣
合領下二進香，劉芳雲衣
演張母因心，扮
保爲首創，探母十，
小生戲，妙香由

君想：「來了！」
一陳陣，楊柳，先生
他說來深探滋味
「林先生不行！
「林先生不行！
我說的響，非自
話來。」

「我不要什麼人
的選擇，掛到一個口，恐嚇
坐在門口。
端坐後台也。」
（無論伶人或閨人
均不能以手拍
膝而坐。）
衣睡臥。（四）人瞋大

「但」字無可奈何，突然有滑溜新泥湧向他的雙腳，他
「嘿」了出來。上樓來了。
「姊妹！妳上來。」姊妹臉上，充滿着喜氣。
「姊姊，妳可以上樓來嗎？」
我這種樣子，不願意給誰看見！
當然不行。再等等，我生雙目了。
寒風凜冽，嚇得滑溜，圓睜雙目：「一時說不出
上來探望！」
「嘿，綠君一雙眼睛裏，熱水似
紀更新二丑角

(讀本)

(一)賀安吉 貢大元之(弟者)科官運成，門孫盛式之演戲則不同，盛式以玩兒見長，其演戲時，亦將長衫與靴，弄幾分變換耳目，但不如武藝且動勝，有幾分變換耳目，但不如武藝且動勝。

戲

（尼姑）罷了。
心歸與佛。（吳氏
同下）

京劇 鐵蓮
名作 第十六

蓮花總講
中篇小說
姊妹花

妹我恨你(八四) 來了

